



Festbericht

JD - Jodler Duett

1998

Kiser - Heinzer Irene, Ebikon - ZSJV

Klasse 1

Hodel - Heinzer Hedy, Küssnacht

Mini liebe Bärge

Begleitung: Achermann Peter, Ibach

Marie-Theres von Gunten

Tongebung	Die zwei Jodelstimmen passen bestens zusammen und ergänzen sich ideal. Die Stimmen sind geschult mit guten Tonsstützen. Die 2. Stimme zeigt resonanzvolle Tiefen, die 1. Stimme glanzvolle und tragende Höhen.
Aussprache	Die Schlusskonsonanten könnten noch prägnanter sein. Aber trotzdem deutlich und gut verständlich.
Harmonische Reinheit	Durchwegs rein mit exakten Tonsprüngen und klarer Stimmführung.
Rhythmik	Exakt erarbeitet. Gut erfasste Metrik und gefühlvolle Agogik. Einzig im LT 2 werden die Achtelnoten überhastet und die punktierte Viertelnote im JT 4 ist zu kurz.
Dynamik	Abwechslungsreich und kontrastreich; textgerecht mit schönen Höhepunkten.
Handorgel-Begleitung	Einfühlsam und beweglich. Einzig der Basslauf ist etwas brummig. Die Vor- und Zwischenspiele sind leicht und passend.
Gesamteindruck	Eine wunderschöne Interpretation mit vielen ausgereiften Höhepunkten. Einen Einheit von Musik und Gesang.
Juror(in)	Adrian Schmid
